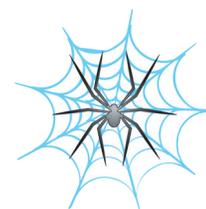


**CAPPELLI**  
EDITORE



**CATALOGO**  
**2020**

# Cappelli Editore CATALOGO 2020

## Il libro

- Strumento cardine per la didattica, preciso nei contenuti, aggiornato negli argomenti.
- Percorsi personalizzabili dal docente per coprire le esigenze, talora anche molto diverse, di ogni tipo di classe.
- Materiale autentico dal mondo del lavoro e dello studio.



## SUL SITO DELL'EDITORE

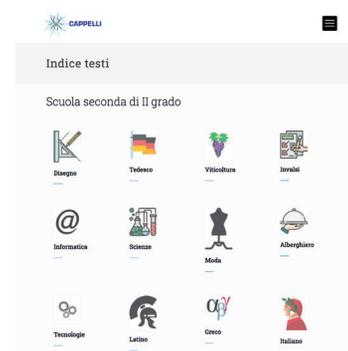
### Per lo studente

- Una sezione apposita con tutti i contenuti dei supporti allegati ai vari volumi, più ulteriori esercizi di verifica: tracce audio, video, materiali di approfondimento ed esercizi online.
- Esercizi di ripasso autocorrettivi

### Per l'insegnante

- Una sezione apposita con tutti i contenuti dei supporti allegati ai vari volumi, più: ulteriori materiali integrativi, test di verifica in formato pdf e word (personalizzabili dal docente), schede di adozione, chiavi dei volumi.
- È prevista la registrazione tramite username e password. Registrarsi sul sito è molto semplice.

Sul sito sono presenti 2 video-tutorial per mostrare i passaggi necessari.



## Su CD

Allegati gratuitamente, CD-Rom e DVD con l'offerta digitale relativa al singolo volume: tracce audio, video, test aggiuntivi e approfondimenti.

## Sul WEB

I volumi Cappelli Editore sono acquistabili in formato e-book sulla piattaforma [www.scuolabook.it](http://www.scuolabook.it).





## Cappelli Editore sezione DOCENTI

La sezione docenti è pensata apposta per l'insegnante e offre tutti i contenuti dei supporti allegati ai volumi.

In più, ulteriori materiali integrativi, test di verifica in formato pdf e word (personalizzabili dal docente), schede di adozione, soluzioni degli esercizi nei volumi.

Per accedere alla sezione docenti è necessario registrarsi sul sito.

Per supportare il docente sono presenti 2 video-tutorial che mostrano i passaggi necessari ①. Registrarsi sul sito è molto semplice: bisogna compilare l'apposito form indicando nome e cognome ②, l'indirizzo e-mail istituzionale (...@istruzione.it) ③, il titolo del libro in adozione o il codice isbn ④. Se si desidera, è anche possibile lasciare un breve messaggio ⑤.



Nell'arco di 48 ore verrà confermata la registrazione e l'insegnante riceverà una mail con un link. Cliccando sul link ci si collegherà alla pagina di accesso.

Qui il docente troverà lo *username* che gli è stato assegnato e una *password* generata dal sistema.

In questo primo accesso il docente potrà, se vuole, personalizzare la propria password sostituendola direttamente a quella già assegnata ⑥.

La procedura di registrazione è terminata e cliccando "Login" il docente potrà accedere ai contenuti protetti del sito.

Dal secondo accesso è possibile cliccare direttamente sul bottone "Clicca qui per accedere" ⑦ della sezione docenti e inserire la propria password.

Gianfranco Cavazza, Karin Forlivesi

# GRAMMATIK FÜR TOURISMUS

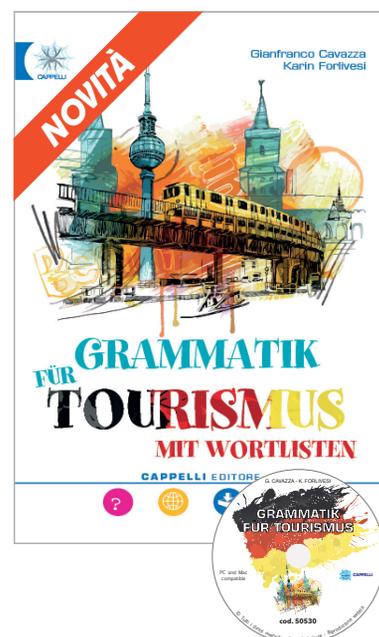
## Grammatica e lessico tedesco per il turismo

Un volume agile, una grammatica e un lessico essenziali, pensati espressamente per il mondo del turismo.

Il volume è strutturato in capitoli che trattano in modo graduale e funzionale lo studio della grammatica tedesca.

Il lessico specifico viene utilizzato, in modo innovativo, nella teoria grammaticale e nei relativi esercizi, per favorire lo studente nell'approccio alla lingua già durante lo studio delle strutture. Seguono 12 *Wortlisten*: dettagliate schede lessicali sui termini necessari alle professioni dell'ambito turistico, illustrate per un'immediata comprensione del termine.

Nelle *Wortlisten* lo sviluppo delle attività linguistiche è incentivato dalla presenza di esercizi di varia tipologia (lessicali, strutturali e comunicativi) e di ascolto, per allenare la capacità di ricezione orale.



### VOLUME

978-88-379-1421-9	Volume unico + CD audio	€ 7,50	pp. 176
50531	Guida per il docente		pp. 32
978-88-379-1422-6	Volume unico (Ebook)	€ 6,00	pp. 176

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- CD-Rom allegato al volume con le tracce audio dei testi di riferimento per gli esercizi di ascolto.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente;
- trascrizioni dei testi di ascolto;
- prove di verifica, con relative soluzioni.



Gianfranco Cavazza, Karin Forlivesi

# GRAMMATIK FÜR GASTRONOMIE

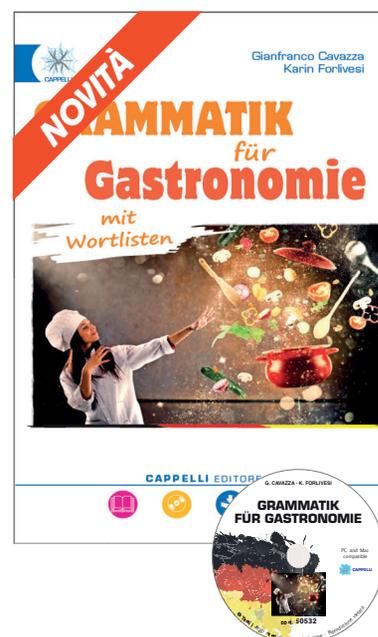
Grammatica e lessico tedesco per Alberghieri

Una grammatica agile, completa di lessico essenziale, rivolta espressamente al mondo dei servizi per l'enogastronomia. Strutturato in due parti (grammatica e lessico), il volume è incentrato sui termini specifici della materia, che vengono presentati non solo nella seconda parte lessicale, ma in modo innovativo anche nella prima parte grammaticale e nei relativi esercizi.

In questo modo, lo studente familiarizza gradualmente con il lessico di settore, già mentre studia le strutture grammaticali.

La prima parte presenta la grammatica in modo graduale e funzionale. 14 dettagliate schede lessicali su cibi, bevande e situazioni del mondo enogastronomico costituiscono il cuore della *Wortlisten*, la seconda parte lessicale.

Le schede lessicali sono illustrate per favorire l'immediata comprensione del termine e favorire la didattica inclusiva (DSA e BES). Nelle *Wortlisten* lo sviluppo delle attività linguistiche è incentivato da esercizi di varia tipologia (lessicali, strutturali, comunicativi e di ascolto), per allenare lo studente nella capacità di ricezione orale.



## VOLUME

978-88-379-1423-3	Volume unico + CD audio	€ 7,50	pp. 176
50533	Guida per il docente		pp. 32
978-88-379-1424-0	Volume unico (Ebook)	€ 6,00	pp. 176

## MATERIALI DI SUPPORTO

### Per lo studente:

- CD-Rom allegato al volume con le tracce audio dei testi di riferimento per gli esercizi di ascolto.

### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente;
- trascrizioni dei testi di ascolto;
- prove di verifica, con relative soluzioni.



Ortensia Rossi, Antonella Generoso

## MILLE PAROLE

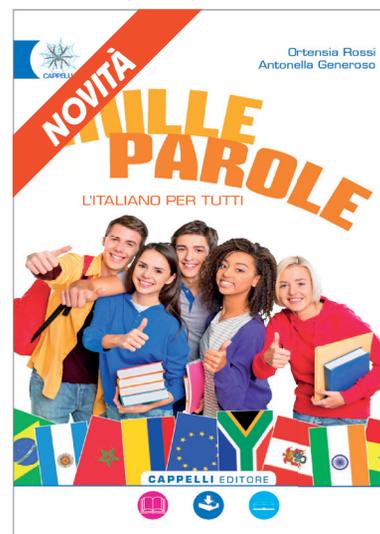
Un supporto agile, un quaderno operativo per favorire l'integrazione in classe. Il volume è strutturato in brevi capitoli che presentano informazioni, lessico e grammatica dei principali aspetti della vita quotidiana dei ragazzi che frequentano la Scuola Secondaria di Primo Grado.

I diversi argomenti sono preceduti da una scheda lessicale che fornisce un alfabeto essenziale utile per completare gli esercizi proposti.

Le pagine presentano un ricco apparato iconografico, per identificare i temi trattati in maniera chiara ed immediata.

I testi e gli esercizi sono strutturati per favorire lo svolgimento in autonomia da parte dei ragazzi e possono essere utilizzati come rinforzo linguistico e arricchimento del vocabolario.

Chiude il volume una tabella riepilogativa delle principali forme verbali.



### VOLUME

978-88-379-1420-2	Volume unico	€ 7,00	pp.96
978-88-379-1425-7	Volume unico (Ebook)	€ 5,60	pp.96

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per il docente:

- sul sito dell'Editore, nella sezione DOCENTI sono disponibili le soluzioni degli esercizi e attività del volume per lo studente.



Marco Ripanti

# FORMA E SEGNO

## Corso di Disegno per la Scuola Secondaria di Secondo Grado

Il corso, in due volumi, propone un'attenta esposizione delle tecniche di rappresentazione, secondo uno sviluppo rigoroso ed omogeneo. Nella prima parte si affrontano il linguaggio delle immagini, gli elementi della percezione visiva e una panoramica storica: dalle rappresentazioni nel periodo antico, fino alle tecniche di disegno più attuali.

Vengono quindi prese in esame le normative e le convenzioni della rappresentazione grafica, con richiami al disegno a mano libera e agli strumenti tradizionali per il disegno.

Il cuore dell'opera analizza lo studio delle figure geometriche fondamentali: i principali temi e le tecniche della rappresentazione grafica e la rappresentazione in sezione (intersezioni e proiezioni ortogonali, assonometriche e prospettiche).

L'opera si chiude con elementi di teoria delle ombre e disegno tecnico.

Gli esercizi a fine capitolo permettono di ribadire i concetti, guidando lo studente nella risoluzione di problemi grafici fondamentali.

*Forma e Segno* è disponibile anche in volume unico.



Marco Ripanti

# FORMA E SEGNO ESERCIZIARIO

A complemento di *Forma e Segno*, 74 Tavole suddivise in 12 argomenti principali per la verifica dell'apprendimento.

### VOLUME

978-88-379-1395-3	Forma e Segno 1+ CD-Rom	€ 13,90	pp. 348
978-88-379-1401-1	Forma e Segno 1 (Ebook)	€ 11,20	pp. 348
978-88-379-1396-0	Forma e Segno 2	€ 13,90	pp. 180
978-88-379-1402-8	Forma e Segno 2 (Ebook)	€ 11,20	pp. 180
978-88-379-1411-0	Forma e Segno - volume unico + CD-Rom	€ 22,00	pp. 516
978-88-379-1400-4	Forma e Segno - volume unico (Ebook)	€ 17,60	pp. 516
978-88-379-1419-6	Forma e Segno - Eserciziario	€ 4,00	pp. 84
978-88-379-1418-9	Forma e Segno - Per il successo formativo	€ 4,00	pp. 96
50526	Guida per il docente		pp. 144

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- CD-Rom con approfondimenti relativi ai diversi temi della materia.

#### Per il docente:

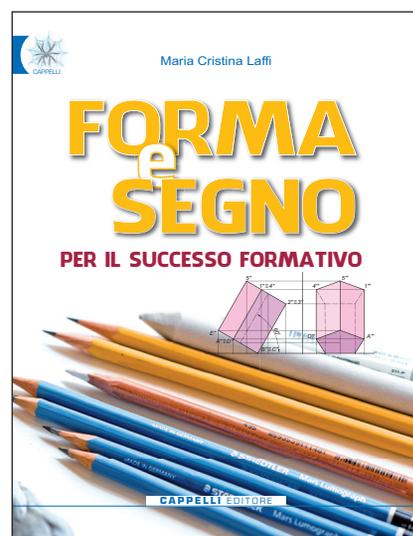
- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, prove di verifica, con relative soluzioni, e approfondimenti.

Maria Cristina Laffi

## FORMA E SEGNO PER IL SUCCESSO FORMATIVO

Pensato come un percorso parallelo a *Forma e Segno* e indirizzato a una didattica inclusiva, tratta tutti gli argomenti principali della materia in schede sintetiche.

L'approccio pratico e l'utilizzo di diagrammi e mappe concettuali permette un facile apprendimento dei concetti fondamentali.



Marco Ripanti

## FORMA E IMMAGINE

**Corso di Disegno per la Scuola Secondaria di Secondo Grado con riferimenti all'arte**

*Forma e Immagine* propone la medesima scansione didattica di *Forma e Segno*, con l'aggiunta di una sezione finale di schede di analisi sulla presenza della tecnica nell'opera d'arte: dalla figura geometrica nella struttura compositiva, alla sezione aurea, dalla camera oscura, alle forme cubiste, dallo sviluppo della prospettiva, allo studio degli effetti di luci e ombre, fino alla nascita del disegno industriale.

### VOLUME

978-88-379-1397-7	Forma e Immagine 1 + CD-Rom	€ 15,50	pp. 372
978-88-379-1403-5	Forma e Immagine 1 (Ebook)	€ 12,40	pp. 372
978-88-379-1398-4	Forma e Immagine 2	€ 15,50	pp. 192
978-88-379-1404-2	Forma e Immagine 2 (Ebook)	€ 12,40	pp. 192
978-88-379-1399-1	Forma e Immagine - volume unico	€ 23,50	pp. 372+192
978-88-379-1419-6	Forma e Segno - Eserciziario	€ 4,00	pp. 84
978-88-379-1418-9	Forma e Segno - Per il successo formativo	€ 4,00	pp. 96
50526	Guida per il docente		pp. 144

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- CD-Rom con approfondimenti relativi ai diversi temi della materia.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, prove di verifica, con relative soluzioni, e approfondimenti.

Gianfranco Cavazza, Karin Forlivesi

## TOURISMUS HEUTE

Questo nuovo corso, articolato in 2 volumi, si rivolge agli studenti degli Istituti Tecnici e Professionali per il Turismo ed è focalizzato su:

- gli aspetti pratici del lavoro in una struttura ricettiva e i temi legati al mondo del turismo;
- le difficoltà dei ragazzi nelle prove di ascolto agli esami di certificazione: il testo si presenta infatti molto ricco di dialoghi e ascolti;
- attività brevi e variate;
- le caratteristiche culturali dei paesi di lingua germanofona;
- le esigenze degli alunni certificati, DSA e BES;
- la corrispondenza turistico-alberghiera.

Il percorso formativo privilegia la comunicazione attiva, scritta e orale, con schede di approfondimento sulle funzioni comunicative principali.

Ogni capitolo si chiude con una scheda grammaticale di riepilogo, con teoria ed esercizi.

Ogni volume contiene una sezione finale di civiltà: Berlino (vol. A), Vienna e i percorsi naturalistici (vol. B).



### TOURISMUS HEUTE A

Il volume A prende in esame le strutture alberghiere, approfondendo gli aspetti più rilevanti dell'attività di accoglienza, con particolare attenzione all'acquisizione di una buona competenza comunicativa, attraverso numerosi dialoghi ambientati in albergo e presso gli enti di informazione turistica ENIT e APT. A fine volume, una sezione finale con una ulteriore serie di esercizi grammaticali, organizzati per capitolo.

### TOURISMUS HEUTE B

Il volume B analizza il mondo degli operatori turistici e delle agenzie viaggi. Si esamina, inoltre, il mondo del lavoro turistico-alberghiero, approfondendo argomenti attuali, quali: l'alternanza scuola-lavoro, le *soft skill*, il colloquio di lavoro e la compilazione del *curriculum vitae* in formato europeo. A fine volume, una sezione di preparazione al servizio di accompagnamento, utile per gli studenti che intendano affrontare l'esame per accompagnatore turistico in lingua tedesca.

Il corso è completato da un volume di Grammatica, *Tourismus heute – Grammatik*: un rapido e attento approccio graduato alle regole grammaticali, dalle forme più semplici a quelle più complesse, con relativi esercizi.



#### VOLUME

978-88-379-1386-1	Tourismus Heute A + CD audio	€ 17,50	pp. 192
978-88-379-1391-5	Tourismus Heute A (Ebook)	€ 14,00	pp. 192
978-88-379-1387-8	Tourismus Heute B + CD audio	€ 17,50	pp. 176
978-88-379-1392-2	Tourismus Heute B (Ebook)	€ 14,00	pp. 176
978-88-379-1388-5	Tourismus Heute – Grammatik	€ 4,00	pp. 112
978-88-379-1393-9	Tourismus Heute – Grammatik (Ebook)	€ 3,20	pp. 112
978-88-379-1394-6	Tourismus Heute A + B + Grammatik	€ 27,50	pp. 192 + 176 + 112
50524	Guida per il docente		pp. 144

#### MATERIALI DI SUPPORTO

##### Per lo studente:

- CD-Rom allegato al volume contenente le registrazioni dei testi di riferimento per gli esercizi;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI sono inoltre disponibili materiali digitali integrativi, in continuo aggiornamento.

##### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, trascrizioni dei testi di ascolto e prove di verifica, con relative soluzioni;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali di approfondimento in continua evoluzione ed aggiornamento;
- a richiesta dell'insegnante è disponibile un'edizione digitale per studenti BES.

Maria Grazia Ottaviani

# Informatic@mente SMART

## Per il primo biennio della Scuola Secondaria di Secondo Grado

Il corso si rivolge ai docenti e agli studenti del I biennio degli Istituti Tecnici, degli Istituti Professionali e dei Licei delle Scienze Applicate e propone i contenuti disciplinari per la disciplina Informatica, Informatica e laboratorio e Tecnologie dell'informazione e della comunicazione. L'originale scansione modulare e la struttura dell'apparato didattico, stimolerà il docente ad integrare la propria didattica tradizionale con la didattica per competenze.

Il percorso formativo si focalizza su:

- la comunicazione, in tutte le sue dimensioni (digitale, multimediale, grafica, web, etc.);
- la sicurezza online (tutela della *privacy* e dei dati);
- le criticità del Web (attendibilità delle fonti, tutela dei diritti d'autore, profilazione commerciale, etc.);
- l'educazione all'uso consapevole di Internet e dei social network.

Particolare attenzione è posta al metodo di studio e all'integrazione degli studenti BES e DSA.

I moduli teorici (1, 2 e 3) sono corredati di sezioni dedicate allo studente, per aiutarlo ad acquisire ed ottimizzare un metodo di studio efficace, guidandolo nella compilazione di schede, griglie e box operativi. L'apparato didattico è articolato con moduli e unità di apprendimento autoconclusivi, introdotti dagli obiettivi, declinati in conoscenze, abilità e competenze che si sviluppano nelle diverse suite di Office Automation (Microsoft Office 2016; Libre Office 6.0.3.2; Google suite, Google App for Education).

L'articolazione delle singole unità di apprendimento permette di:

- privilegiare un approccio costruttivista, volto alla costruzione della conoscenza;
- approfondire il coding e sullo sviluppo del pensiero computazionale;
- acquisire abilità e competenze con attività laboratoriali strutturate in 3 diversi livelli di difficoltà (*Start, Core, Advanced*) e numerosi microlaboratori ("Mi Esercito") pensati per studenti BES e DSA;
- stimolare il *problem solving* ed il *cooperative learning*;
- educare lo studente all'open source, all'open content e all'uso del Cloud;
- sviluppare competenze che possano essere certificate (ECDL, *European Computer Driving Licence – Syllabus 6.0*);
- stimolare lo studente a progettare e creare contenuti digitali e multimediali autoriali, utilizzando anche software online e cloud: wordcloud, mappe interattive condivise, ebook, pagine web, presentazioni ed immagini interattive, calendari interattivi, etc.

Il linguaggio utilizzato è semplice ed esaustivo, ricco di esemplificazioni grafiche e di immagini.



### VOLUME

978-88-379-1384-7	Volume unico + DVD	€ 21,50	pp. 456
978-88-379-1389-2	Volume unico (Ebook)	€ 17,20	pp. 456
50520	Guida per il docente		pp. 64

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- DVD allegato al volume con l'e-book interattivo e approfondimenti, laboratori, audio e un'ulteriore unità di approfondimento;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI sono disponibili ulteriori materiali digitali integrativi (audio, approfondimenti, laboratori, esercitazioni, testi e immagini) in continuo aggiornamento.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, prove di verifica, con relative soluzioni, e approfondimenti;
- indicazioni delle linee guida della materia e bozza di programmazione per competenze;
- a richiesta dell'insegnante è disponibile un'edizione digitale per studenti BES;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali di approfondimento in continua evoluzione ed aggiornamento.

Maria Grazia Ottaviani

# INFORMATIC@mente 4.0

## Per il primo biennio delle scuole superiori

Il percorso formativo proposto privilegia un insegnamento-apprendimento con il focus sulla comunicazione in tutte le sue manifestazioni (digitale, web, multimediale, cartacea, numerica, ecc.). Il linguaggio utilizzato è semplice, ma esaustivo, ricco di esemplificazioni grafiche e di immagini (mappe visuali, mappe di sintesi, box e schermate) che offrono una panoramica dell'ambiente dei diversi software applicativi.

Le numerose proposte laboratoriali, nel libro e nel DVD dello studente, accompagnano lo studente nell'utilizzo integrato dei vari applicativi.

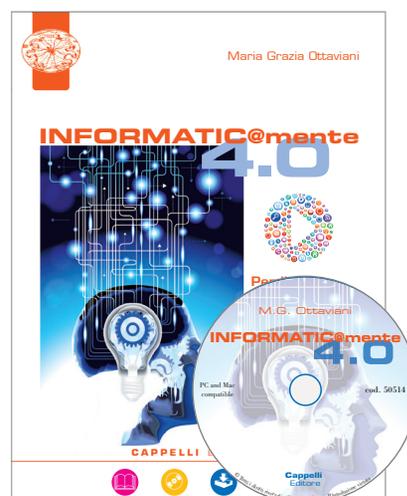
Il volume sviluppa così la conoscenza informatica, dai contenuti delle basi teoriche (con riferimento al sistema operativo Windows 10) alla programmazione strutturata, al mondo delle reti e del Web all'utilizzo professionale degli applicativi della suite Microsoft Office 2016: Word, Power Point, Excel.

Attraverso l'uso del software Scratch si propone la realizzazione di semplici App. Un interessante approfondimento sulla programmazione informatica in ambiente applicativo Microsoft Excel suggerirà la creazione di macro e controlli ActiveX.

Si suggeriranno collegamenti a Libreoffice e alla suite delle Google Apps for Education.

L'articolazione delle singole unità di apprendimento permette di:

- privilegiare un approccio costruttivista, dove il computer sia inteso "come uno strumento per comunicare e imparare";
- fornire le conoscenze teoriche disciplinari;
- suggerire la ricerca di approfondimenti delle conoscenze disciplinari;
- stimolare all'acquisizione di capacità e abilità operative, su tre diversi livelli di difficoltà  
(*Start, Core, Advanced*);
- stimolare all'acquisizione di capacità e abilità operative in autonomia progettuale;
- educare lo studente all'Open source, all'Open content e all'uso del Cloud;
- sviluppare competenze che possano anche essere certificate (ECDL).



### VOLUME

978-88-379-1377-9	Volume unico + DVD	€ 21,50	pp. 432
978-88-379-1378-6	Volume unico (Ebook)	€ 17,20	pp. 432
50512	Guida per il docente		pp. 64

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- Il DVD allegato al volume contenente l'e-book interattivo con approfondimenti, laboratori, audio e un'ulteriore unità di approfondimento;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI sono disponibili ulteriori materiali digitali integrativi (audio, approfondimenti, laboratori, esercitazioni, testi) in continuo aggiornamento.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, prove di verifica, con relative soluzioni, e approfondimenti;
- indicazioni delle linee guida della materia e bozza di programmazione per competenze;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali di approfondimento in continua evoluzione e aggiornamento.

Vincenzo Boccardi, Paola Mormile

# SCIENZE INTEGRATE

## Scienze della Terra e Biologia

Il corso è l'unico testo in un volume unico per i due anni e viene incontro all'esigenza di dover svolgere l'intero programma di Scienze della Terra e di Biologia con solo due ore settimanali, proponendo un approccio globale e uniforme alle due discipline. Il libro, infatti, offre una panoramica completa delle scienze naturali, permettendo, anche nella sintesi, di non tralasciare alcun aspetto fondamentale. La materia è organizzata in tre parti: Astronomia, Scienze della Terra e Biologia.

Nel testo sono presenti:

- mappa concettuale iniziale;
- numerosi approfondimenti, con curiosità ed esempi della realtà quotidiana;
- esperienze di laboratorio (esperimenti, giochi, attività);
- un ricco apparato iconografico;

L'apparato didattico propone in ogni capitolo:

- autoverifiche, con test a fine paragrafo e soluzioni a fine capitolo;
- prova di verifica a fine capitolo, con esercizi di Vero o Falso, completamento e test a risposta multipla;
- prova di verifica a fine tema, articolata su tre livelli di difficoltà;
- una lettura in inglese e di una in francese a fine tema (CLIL).

In appendice, una sezione di Compiti di realtà che fanno riferimento a situazioni e problematiche complesse vicine al mondo reale, da risolvere utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite dagli studenti in un'ottica pluridisciplinare.



### VOLUME

978-88-379-1379-3	Volume unico + DVD	€ 24,50	pp. 432
978-88-379-1380-9	Volume unico (Ebook)	€ 19,60	pp. 432
50513	Guida per il docente		pp. 160

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- CD-Rom allegato al volume contenente video e materiali digitali integrativi;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI, sono presenti anche laboratori di approfondimento e un glossario tematico.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente: presentazione del testo e suggerimenti didattici; approfondimenti, esercizi di genetica, esperienze di laboratorio, prove d'ingresso, prove di verifica per ogni capitolo; soluzioni delle verifiche del testo e della guida;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali didattici integrativi.

Vincenzo Boccardi, Paola Mormile

## SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA

Il corso, completo e sintetico, offre una trattazione essenziale, centrata sui punti chiave della disciplina.

Il testo è strutturato in due parti (Scienze della Terra e Biologia) e presenta:

- un breve testo introduttivo;
- mappa concettuale iniziale;
- numerosi approfondimenti, con curiosità ed esempi della realtà quotidiana;
- un ricco apparato iconografico;
- esperienze di laboratorio (esperimenti, giochi, attività).

L'apparato didattico propone in ogni capitolo:

- autoverifiche, con test a fine paragrafo e soluzioni a fine capitolo;
- una prova di verifica a fine capitolo;
- una prova di verifica a fine tema, articolata su tre livelli di difficoltà;
- una lettura in lingua straniera a fine tema (CLIL).



### VOLUME

978-88-379-1412-7	Volume unico	€ 21,50	pp. 312
978-88-379-1414-1	Volume unico (Ebook)	€ 17,20	pp. 312
50527	Guida per il docente		pp.64

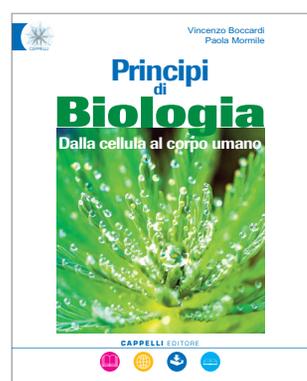
### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- Compiti di realtà e laboratori di approfondimento sono presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

#### Per il docente:

- le soluzioni delle attività presenti nel volume; materiali di verifica, con relative soluzioni;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali didattici di approfondimento.



Vincenzo Boccardi, Paola Mormile

## PRINCIPI DI BIOLOGIA

Il corso sviluppa gli argomenti chiave della materia in maniera chiara ed essenziale. Il volume propone:

- un breve testo introduttivo;
- mappa concettuale iniziale;
- numerosi approfondimenti, con curiosità ed esempi della realtà;
- un ricco apparato iconografico;
- esperienze di laboratorio (esperimenti, giochi, attività).

L'apparato didattico propone in ogni capitolo:

- autoverifiche, con test a fine paragrafo e soluzioni a fine capitolo;
- una prova di verifica a fine capitolo;
- una prova di verifica a fine tema, articolata su tre livelli di difficoltà;
- una lettura in lingua straniera a fine tema (CLIL).

### VOLUME

978-88-379-1413-4	Volume unico	€ 13,50	pp. 192
978-88-379-1415-8	Volume unico (Ebook)	€ 10,80	pp. 192
50528	Guida per il docente		pp. 32

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- Compiti di realtà e laboratori di approfondimento sono presenti sul sito dell'Editore nella SEZIONE STUDENTI.

#### Per il docente:

- le soluzioni delle attività presenti nel volume e materiali di verifica, con relative soluzioni;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali didattici di approfondimento.



Roberto Burbassi, Roberto Cabras

# SISTEMI E AUTOMAZIONE INDUSTRIALE

**Per l'indirizzo Meccanica Meccatronica ed Energia degli Istituti Tecnici, Settore Tecnologico**

Questa nuova edizione è realizzata tenendo conto delle esigenze di continuo sviluppo di una disciplina ad elevato contenuto tecnico-tecnologico, quale "Sistemi e Automazione".

Il testo si rivolge ai docenti e agli studenti del triennio degli Istituti Tecnici, proponendo i contenuti previsti per la disciplina, integrati ed arricchiti da esercizi, quesiti e esperienze di laboratorio al termine di ogni modulo didattico.

La scansione modulare dei contenuti e la rinnovata struttura dell'apparato didattico, unito a proposte operative interessanti e formative, assiste il docente nell'integrazione della didattica tradizionale con quella per competenze, come previsto dalle indicazioni ministeriali.

La struttura del testo è stata ripensata per:

- permettere un approccio graduale ed essenziale, ma non superficiale, ai fondamenti delle discipline coinvolte: elettrotecnica, elettronica e tecniche di programmazione dei microcontrollori (scheda Arduino nel volume 1) e dei PLC (con utilizzo del simulatore TIA Portal per PLC Siemens nel volume 3);
- aiutare l'apprendimento, anche dei concetti più complessi, grazie alla iconografia e alla grafica rinnovata ed estremamente accurata;
- contribuire alla riflessione e all'approfondimento utilizzando in modo opportuno il rilevante numero di quesiti ed esercizi;
- consolidare le competenze acquisite attraverso le esperienze di laboratorio, che propongono verifiche pratiche o, nei casi più complessi, simulazioni mediante software specifici, di larghissima diffusione e completamente gratuiti come LTSpiceIV e Logic Circuit, di cui viene anche sviluppata una breve trattazione in appendice;
- avvicinare gli studenti alle tecniche della programmazione e dei linguaggi (in particolare C++), con numerose esperienze di laboratorio che, già nel volume 1, utilizzano la scheda Arduino, per ottenere risultati accattivanti e immediati.



## VOLUME

978-88-379-1405-9	Sistemi e Automazione Industriale 1	€ 24,50 pp. 320
978-88-379-1408-0	Sistemi e Automazione Industriale 1 (Ebook)	€ 19,60 pp. 320
978-88-379-1406-6	Sistemi e Automazione Industriale 2	€ 24,50 pp. 336
978-88-379-1409-7	Sistemi e Automazione Industriale 2 (Ebook)	€ 19,60 pp. 336
978-88-379-1407-3	Sistemi e Automazione Industriale 3	€ 24,50 pp. 416
978-88-379-1410-3	Sistemi e Automazione Industriale 3 (Ebook)	€ 19,60 pp. 416

## MATERIALI DI SUPPORTO

### Per lo studente:

- ulteriori contenuti di approfondimento ed esercizi sono presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

### Per il docente:

- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti le soluzioni degli esercizi e delle attività.



Massimo Pasquinelli

# TECNOLOGIE MECCANICHE DI PROCESSO E DI PRODOTTO

Il corso, per il II biennio e il 5° anno degli Istituti Tecnici, indirizzo Meccanica e Meccatronica, è stato realizzato secondo le Linee guida del MIUR e le indicazioni dei colleghi insegnanti.

Significativa l'attenzione per gli aspetti pratici ed esecutivi, di importanza fondamentale in una disciplina di taglio operativo come le Tecnologie. A corredo di ogni modulo, test ed esercizi permettono la verifica della comprensione da parte dello studente.

Sono presenti un glossario per i termini tecnici più complessi; le note, opportunamente evidenziate, per sottolineare i principali concetti.

Laddove si fa uso di esempi esplicativi, si è preferito attingere, ove possibile, a situazioni non strettamente tecniche, quindi più comprensibili.

Il dizionario internazionale dei termini tecnici, posto alla fine di ogni unità, in inglese, francese e tedesco, è di particolare utilità, visti i necessari adempimenti connessi al CLIL (5° anno).



## VOLUME

978-88-379-1361-8	Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto 1	€ 24,80	pp. 408
978-88-379-1364-9	Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto 1 (Ebook)	€ 19,90	pp. 408
978-88-379-1362-5	Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto 2	€ 24,80	pp. 408
978-88-379-1365-6	Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto 2 (Ebook)	€ 19,90	pp. 408
978-88-379-1368-7	Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto 3	€ 23,50	pp. 384
978-88-379-1370-0	Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto 3 (Ebook)	€ 18,80	pp. 384
50509	Guida per il docente		pp.144

## MATERIALI DI SUPPORTO

### Per lo studente:

- ulteriori contenuti di approfondimento sono presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

### Per il docente:

- le soluzioni degli esercizi; materiale per le verifiche; indicazioni delle linee guida della materia; temi svolti dell'Esame di Stato; tabelle di utilità.

Massimo Pasquinelli

# TECNOLOGIE MECCANICHE E APPLICAZIONI

Il corso, per il II biennio e il 5° anno degli Istituti Professionali, Settore Industria e Artigianato, è lineare nella successione degli argomenti e chiaro nella trattazione, senza per questo scadere nello schematicismo. L'edizione è aggiornata secondo la più recente normativa e le tabelle di unificazione UNI-ISO, e con l'inserimento di alcuni argomenti particolarmente importanti per la disciplina, quali ad esempio: fonderia, saldature e controlli sulle saldature (nel 2° volume); sistema qualità, nanotecnologie, corrosione e prototipazione (nel 3° volume).

Sin dal primo volume vengono presi in esame tutti i temi principali delle Tecnologie e vengono quindi approfonditi nei volumi successivi con la medesima sequenza, inserendo progressivamente gli elementi più avanzati ed attuali.

A corredo di ogni modulo, test ed esercizi permettono la verifica della comprensione da parte dello studente.

La veste grafica accurata, la ricchezza di illustrazioni, grafici, tabelle e disegni, sono pensati per una migliore comprensione del testo e come ausilio per lo svolgimento di esercitazioni sui diversi argomenti.

Sono presenti un glossario per i termini tecnici più complessi e note opportunamente evidenziate, per sottolineare i concetti principali. Laddove si fa uso di esempi esplicativi, si è preferito attingere, ove possibile, a situazioni non strettamente tecniche, quindi più comprensibili.

Il dizionario internazionale dei termini tecnici, posto alla fine di ogni unità, in inglese, francese e tedesco, è di particolare utilità, visti i necessari adempimenti connessi al CLIL (5° anno).



## VOLUME

978-88-379-1371-7	Tecnologie meccaniche e applicazioni 1	€ 22,50	pp. 324
978-88-379-1374-8	Tecnologie meccaniche e applicazioni 1 (Ebook)	€ 18,00	pp. 324
978-88-379-1372-4	Tecnologie meccaniche e applicazioni 2	€ 22,50	pp. 384
978-88-379-1375-5	Tecnologie meccaniche e applicazioni 2 (Ebook)	€ 18,00	pp. 384
978-88-379-1373-1	Tecnologie meccaniche e applicazioni 3	€ 19,50	pp. 216
978-88-379-1376-2	Tecnologie meccaniche e applicazioni 3 (Ebook)	€ 15,60	pp. 216
50508	Guida per il docente		pp.112

## MATERIALI DI SUPPORTO

### Per lo studente:

- ulteriori contenuti di approfondimento sono presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

### Per il docente:

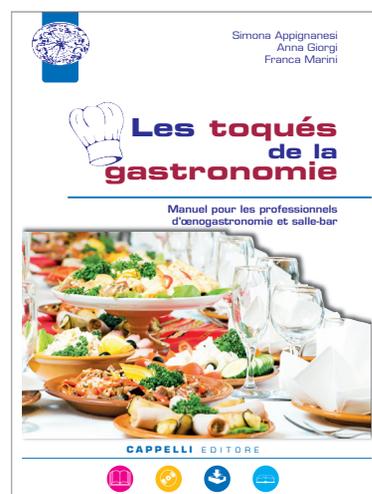
- le soluzioni degli esercizi; materiale per le verifiche; indicazioni delle linee guida della materia; tabelle di utilità;
- ulteriori materiali digitali sono disponibili nella SEZIONE DOCENTI del sito dell'Editore.

Simona Appignanesi, Anna Giorgi, Franca Marini

## LES TOQUÉS DE LA GASTRONOMIE

Il corso, per il II biennio e il 5° anno degli Istituti Tecnici e Professionali per il Turismo affronta tematiche specifiche dell'enogastronomia francese in riferimento all'attività di ristorazione, bar ed enologia. Il volume presenta il lavoro in cucina, in sala e il servizio bar, con particolare attenzione agli strumenti di lavoro e alle norme di igiene e sicurezza sanitaria; le metodologie di produzione di vini, birre e superalcolici e di lavorazione e di conservazione degli alimenti. Sono trattati, inoltre, temi legati al mercato del lavoro, quali alimentazione e salute, valori nutrizionali e diete specifiche; disturbi alimentari ed allergie; alimentazione biologica e certificazioni di qualità. Vengono forniti, infine, consigli utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, dalla preparazione del *curriculum vitae* a come affrontare un colloquio.

Ogni modulo presenta dialoghi, interviste o testi specifici sulla materia, accompagnati da numerose attività per sviluppare le quattro abilità di base (comprensione scritta ed orale, produzione scritta ed orale). In appendice, una sezione di revisione grammaticale.



### VOLUME

978-88-379-1357-1	Volume unico + DVD	€ 21,50	pp. 352
978-88-379-1358-8	Volume unico (Ebook)	€ 17,20	pp. 352
50502	Guida per il docente		pp.288

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- DVD allegato al volume contenente le tracce audio delle registrazioni di tutti i testi di riferimento per gli esercizi, oltre 20 video sulla materia specifica e materiali digitali integrativi; sono presenti, inoltre, una sezione di approfondimento *Pour aller plus loin* e una Tavola delle coniugazioni;
- ulteriori contenuti di approfondimento in continuo aggiornamento sono presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, trascrizioni dei testi di ascolto e prove di verifica, con relative soluzioni;
- alla Guida per l'insegnante è allegato un CD-Rom con materiali didattici integrativi;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali di approfondimento in continua evoluzione e aggiornamento.



Claudio Corradi, Rolando Valli

# VITICOLTURA COLTIVAZIONE - QUALITÀ - SOSTENIBILITÀ

## Tecnica viticola per il quinto anno degli Istituti Agrari

Il corso si rivolge ai docenti e agli studenti del quinto anno degli Istituti Tecnici Agrari, Indirizzo Agraria, Agroalimentare, Agroindustria, Articolazione Viticoltura ed Enologia.

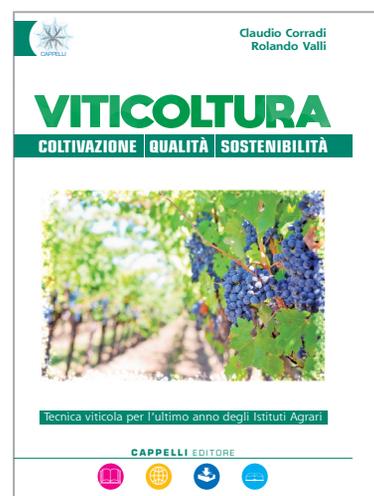
Il volume è strutturato in 5 sezioni che trattano gli aspetti fondamentali della materia:

- diffusione, botanica e ambiente della vite;
- vitigni, portinnesti e le forme di allevamento;
- gestione del vigneto;
- difesa, sostenibilità e raccolta;
- uva da consumo fresco.

Ogni sezione è composta da più capitoli, per un totale di 19 capitoli, che affrontano le principali tematiche relative alla coltura della vite e un'appendice in cui sono affrontati gli aspetti economici della gestione del vigneto: dai costi di impianto, alla vendemmia.

Ogni sezione si conclude con una mappa concettuale e un apparato didattico che propone diverse tipologie di esercizi di verifica dell'apprendimento dei principali concetti trattati.

Il linguaggio, necessariamente tecnico, è chiaro e diretto; gli argomenti sono trattati in modo schematico, ma completo, con numerosi riferimenti alla pratica in campo, alle tecniche e alle macchine innovative.



### VOLUME

978-88-379-1385-4	Volume unico	€ 25,50	pp. 288
978-88-379-1390-8	Volume unico (Ebook)	€ 20,40	pp. 288
50521	Guida per il docente		pp. 96

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI, sono disponibili i seguenti approfondimenti digitali:
  - *viticoltura di particolare pregio*;
  - *cultura del vino*;
  - *vini particolari*.

#### Per il docente:

- soluzioni degli esercizi presenti nel volume per lo studente, prove di verifica, con relative soluzioni;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali di verifica.

Rosaria Parisi, Jenny Longhi

# IL NUOVO OFFICINA DELLA MODA

*Il nuovo Officina della Moda* è organizzato su un arco completo di temi e propone un percorso formativo funzionale a trasmettere le competenze professionali indispensabili a chi intenda inserirsi nel mondo della moda.

Nel primo volume è presente una parte introduttiva sugli strumenti di lavoro e i concetti base: riconoscimento del tessuto; rilevazione delle misure; concetto di simmetria e di linea. Si trattano quindi le principali differenze tra lavorazione artigianale e lavorazione industriale, la preparazione del tessuto per il taglio e il piazzamento. Infine, si analizza la costruzione del cartamodello dei diversi capi di abbigliamento (gonna, corpetto, camicia, T-shirt, pantalone e tuta), con un approfondimento sull'uso di CAD-CAM.



Il secondo volume presenta l'abito, le giacche, il giaccone, il cappotto, la mantella. Allo scopo di fornire gli strumenti utili per lavorare nel settore, viene dedicata una sezione alle strategie per l'inserimento nel mondo del lavoro. Vengono, inoltre, segnalati siti dei maggiori stilisti e fashion blogger e i siti specifici per la ricerca del lavoro nell'ambito della moda.

In allegato, un poster riassume le caratteristiche delle principali figure professionali di un'azienda di moda.

Per ciascun termine rilevante nel corso del testo viene presentata la corrispondente terminologia in inglese, utile, oltre che nella pratica professionale, anche per soddisfare le esigenze legate al CLIL.

Allegato a ciascun volume, un DVD contenente video specifici sulla materia.

## VOLUME

978-88-379-1359-5	Il nuovo officina della moda 1+DVD	€ 24,50	pp. 368
978-88-379-1360-1	Il nuovo officina della moda 1 (Ebook)	€ 19,60	pp. 368
978-88-379-1367-0	Il nuovo officina della moda 2 +DVD	€ 24,50	pp. 416
978-88-379-1369-4	Il nuovo officina della moda 2 (Ebook)	€ 19,60	pp. 416
50505	Guide per il docente		pp. 32

## MATERIALI DI SUPPORTO

### Per lo studente:

- DVD contenente video specifici sulla materia, presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

### Per il docente:

- soluzioni delle attività presenti nel volume; materiali didattici; soluzioni delle prove di verifica;
- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti ulteriori materiali di approfondimento;
- a richiesta dell'insegnante è disponibile un'edizione digitale per studenti BES.

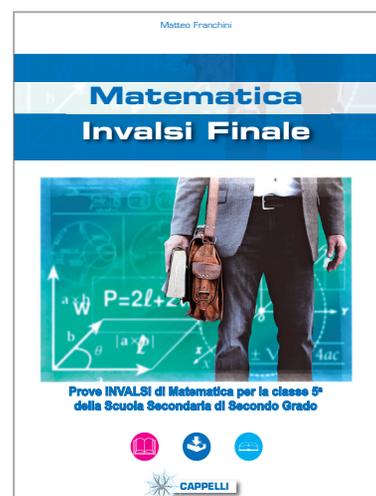
Matteo Franchini

## MATEMATICA INVALSI FINALE

*Matematica Invalsi Finale* è un pratico volume per la preparazione alla Prova Nazionale INVALSI di Matematica per la classe quinta della Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Il volume è suddiviso in quattro parti:

- esercizi introduttivi, suddivisi per argomento e corredati da consigli pratici per lo svolgimento;
- cinque blocchi di Esercizi assistiti, per tutti gli indirizzi;
- esercitazioni per la Prova Nazionale INVALSI organizzati in: Parte Comune, Istituti Tecnici, Licei Scientifici;
- guida alla Prova INVALSI di Matematica al termine del secondo ciclo di istruzione.



### VOLUME UNICO

978-88-379-1382-3

Volume unico

€ 6,90

pp. 144

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- esercizi extra di simulazione delle Prove Computer Based (CBT) interattivi e autocorrettivi presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

#### Per il docente:

- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti le soluzioni degli esercizi e delle attività del volume.



Marica Carone

## ITALIANO INVALSI FINALE

*Italiano Invalsi Finale* è un pratico volume per la preparazione alla Prova Nazionale INVALSI di italiano per la classe quinta della Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Il volume è suddiviso in tre parti:

- una breve introduzione su come affrontare al meglio la Prova Nazionale;
- quattro simulazioni, ciascuna suddivisa in:
  - parte prima: 5 testi con domande di comprensione;
  - parte seconda: riflessioni sulla lingua;
  - parte terza: completamento;
- guida alla Prova INVALSI di Italiano al termine del secondo ciclo di istruzione.

### VOLUME

978-88-379-1383-0

Volume unico

€ 6,90

pp. 112

### MATERIALI DI SUPPORTO

#### Per lo studente:

- esercizi extra di simulazione delle Prove Computer Based (CBT) interattivi e autocorrettivi presenti sul sito dell'Editore, nella SEZIONE STUDENTI.

#### Per il docente:

- sul sito dell'Editore, nella SEZIONE DOCENTI sono presenti le soluzioni degli esercizi e delle attività del volume.







**www.cappellieditore.it**  
**info@cappellieditore.it**

### **Agente di zona**

Il consulente più vicino a te per avere informazioni sui prodotti Cappelli Editore.  
Per contattarlo, vedi il timbro qui sotto o consulta la rete commerciale nel sito  
[www.cappellieditore.it](http://www.cappellieditore.it)



### **Rete commerciale**

Per contattare i nostri Rappresentanti e Distributori,  
consulta il nostro sito  
[www.cappellieditore.it](http://www.cappellieditore.it)  
alla pagina **RETE COMMERCIALE**

**COD. 50529**